

あたたかさ
親しみ
木・光・鳥
風

ヒアリング内容と、お送り頂いた動画から受け取った印象より
これらのキーワードをデザインテーマに選定しました。

ロゴタイプ

わかりやすい
覚えやすい
言いやすい

あたたかみ
やわらかさ

不動産業と
わかること

以上をふまえ、下記の書体をご提案します。

¹ 木もれび不動産

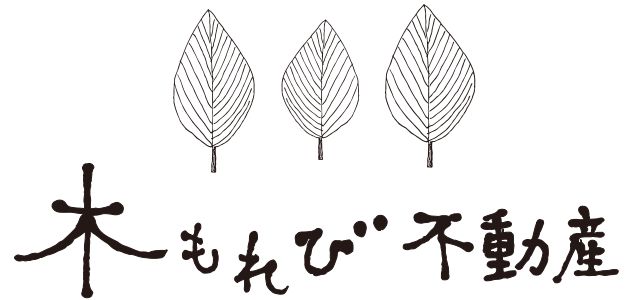
² 木もれび不動産

木もれび不動産³

⁴ 木もれび不動産

type: A

A-1



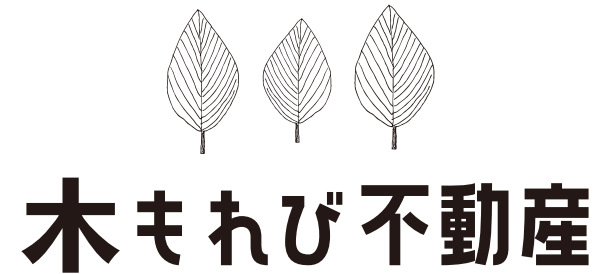
A-2



A-3



A-4



<デザインの意図>

3枚の葉は御社と家主さま、都心から迎えるお客さまを表します。北欧風のシンプルでナチュラルなデザインに。

手描きながら直線を多様し、カジュアルすぎないデザインにしました。

type: B

B-1



木もれび不動産

奥多摩

B-2



木もれび不動産

奥多摩

B-3



木もれび不動産

奥多摩

B-4



木もれび不動産

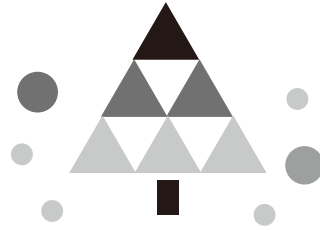
奥多摩

<デザインの意図>

Aをよりシンプルに。1枚だけ。

type: C

C-1

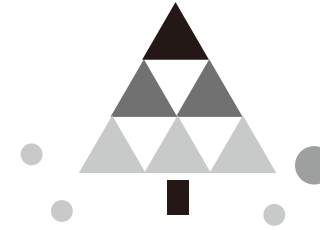


komorebi

奥多摩

木もれび不動産

C-2

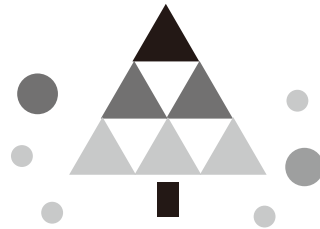


komorebi

奥多摩

木もれび不動産

C-3

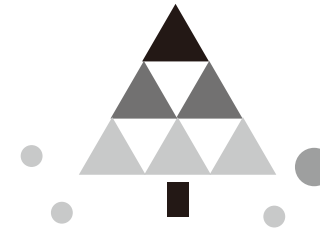


komorebi

奥多摩

木もれび不動産

C-4



komorebi

奥多摩

木もれび不動産

<デザインの意図>

手描きのフォントにあえて幾何学模様を合わせることで、洗練されたイメージのデザインに整えました。

三角モチーフは木立を表すとともに、信頼やつながりを「積み上げ増やしていく」さまを示唆しています。

type: D

D-1



komorebi

木もれび不動産

D-2



komorebi

木もれび不動産

D-3



komorebi

木もれび不動産

D-4



komorebi

木もれび不動産

<デザインの意図>

送っていただいた動画を観てすぐに、感覚的に描き起こしたデザインです。鳥も虫も、人も共生する皆んなが集まる木のイメージ。

type: E

E-1



木もれび不動産

E-2



木もれび不動産

E-3



木もれび不動産

D-4



木もれび不動産

<デザインの意図>

陽の光をイメージして描きました。あたたかさ・やわらかさを全面に。

type: F

E-1



木もれび不動産

E-2



木もれび不動産

E-3



木もれび不動産

E-4



木もれび不動産

<デザインの意図>

居心地のいい空間・環境の象徴として。木の枝で一休みする鳥と太陽。

モノクロ看板にしても映えるデザインです。

type:G

G-1



木もれび不動産

G-2



木もれび不動産

G-3



木もれび不動産

G-4



木もれび不動産

<デザインの意図>

木の梢と太陽をシンボルデザインとしました。余白と想像領域を残しながら、シンプルに力強く訴求します。

絵本作家エリック__カールのようなタッチに仕上げると魅力が増します。

type:H

H-1



木もれび不動産

H-2



木もれび不動産

H-3



木もれび不動産

H-4



木もれび不動産

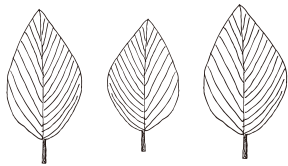
<デザインの意図>

葉と陽の光をデフォルメしてシンボルデザインとしました。見る人によって、意味が変わります。想像領域を残しながら、シンプルに力強く訴求します。

各デザインの意図

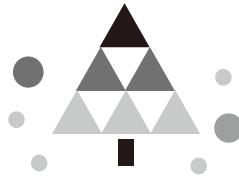
各シンボルマークのデザイン意図は下記の通りです

【A・B】



北欧風の葉のモチーフ。
木もれ日が漏れる葉を
シンボルとして。

【C】



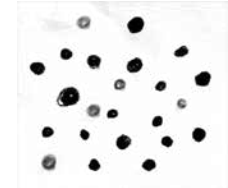
ひだまりと育っていく木
のイメージシンボルを
幾何学的に表現。

【D】



鳥も虫も、人も共生する
皆んなが集まる木の
ぬくもりと優しさを手描きで。

【E】



皆んなをあたためる木もれ日、
陽の光。ぬくもりと優しさを
手描きで。

【F】



木立ちに休む鳥と太陽。
心休まる場のシンボル。

【G】



木の梢と太陽。
余白で想像領域を確保。
シンプルに力強く。

【H】



葉と陽の光をモチーフとした
シンボルデザイン。
シンプルで力強く。

【ロゴタイプ】

イラスト 木もれび不動産

木もれび不動産

イラスト 木もれび不動産

木もれび不動産