

Happy Mother

デザインの起点となるキーワード

世界観コンセプト・メイキングにて、
川松様の価値観を探究し、ストーリー・ビジョンを共有したことより
下記のキーワードをデザインの起点と決めました。

お互い様
そのままの存在
共生

TYPOGRAPHY

タイポグラフィ

書体の選定

下記を 5 書体をブランド名タイプ候補として選定しました。
選定の根拠 ... カジュアル・ナチュラルで読みやすい（上段）、
個性的・親しみやすさ（下段）

Happy Mother

Coco Gothic/B

Happy Mother

StudioGothicTrial-ExtraBoldItal/EBi

Happy Mother

Poiret One / R

Happy Mother HAPPY Mother

Handwriting

Type:A

A-1



ママも子供も、それでいい。

Type:C

C-1



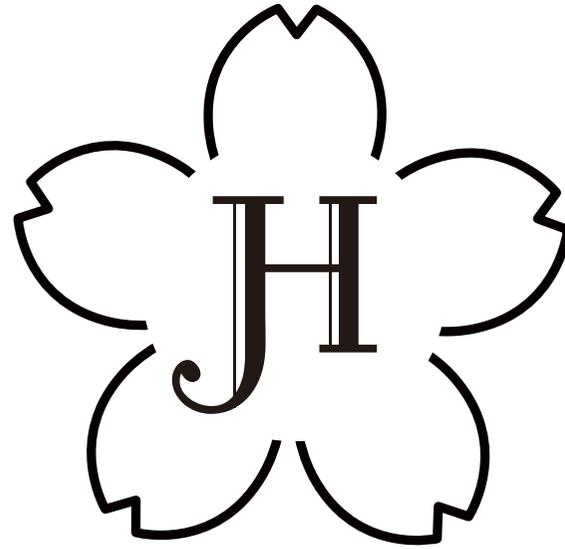
Type:C

C-2



Type:E

E-1



Happy
Mother

Type:F

F-1



Type:G

G-1



Happy
Mother

Symbol Design

デザインの意図

シンボルマーク

各シンボルマークが示唆するものは下記の通りです。

B テーマ：マル印、個性



“ママが子どもも、そのままマル印”

手描きフォントが個性を示唆

「こうじゃなきゃ」を手放し、受容するメッセージ

C テーマ：地域性・循環



“この街で関わりをもつ”

墨田区のシンボル、川と桜をデフォルメ。

川の流れのように、全てが連鎖しているさま。

A 水引・家庭・祝福

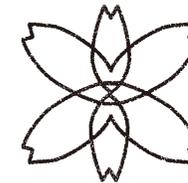


“ひとつ屋根の下、幸せであるように”

水引の3本線はママと子どもと地域。

家庭が幸せであることが全ての起点。

D テーマ：個性・関わり



“みんな関わり合って、生きている”

皆んながそれぞれ関わり合い、「お互いさま」と言い合える。それが形を成していくこと。

社会のあり方を象徴。

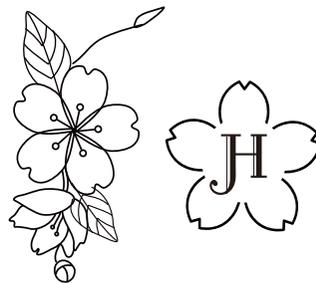
E テーマ：アイデンティティ

“持って生まれたもの・人に愛される存在”

櫻澤様のお名前を洋風の紋章にアレンジ。

櫻が意図せずともただそこに在るだけで

誰からも愛されるように。

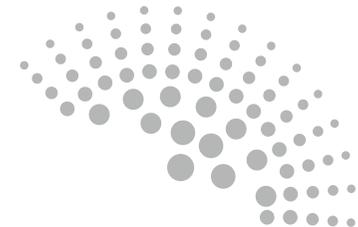


F テーマ：幸せ、未来、連鎖

“ママが幸せであること”

心が温まり、エネルギーが広がること

を示唆。未来への希望が連鎖していく様子



Symbol Design

デザインの意図

Font Arrange

Happy
Mother

Happy
Mother

テーマ：個性、素のまま

手描きのフォントは、個性と素のままであることの象徴です。

均一でない、味わい深く美しい存在であること。